

DOOW Time!!!

これであなたも芸能通
VN 歌謡白書

VN STAR CHANNEL

街角でもオフィスでも、ベトナムでは気がつけば周囲に鼻歌が溢れている。そんな音楽大好きベトナム人が、愛して止まないベトナム歌謡。「よく分からない」なんてもったいない! 音楽を知ればその国が分かる。華やかで奥深い、めくるめくベトナム歌謡の世界へ…ようこそいらっしゃい!!

撮影/大池直人、ベトナムスケッチ編集部、マイクデコレーション / Jolie Pang (p.156)



YOUもVN歌謡に
JOINしちゃいなよ!

My Show

Ng Thanh Tung

Leo Thanh Tung / レオ・タン・トゥン

大学でファッションデザインの教鞭をとるかたわら、ヤンティーヴィー (Yan TV) チャンネルの音楽トークショー「レオ&ユー / Leo & U」など、数々の番組で司会もこなすマルチタレント。ベトナム版「料理の鉄人」である VTV (ガイティーヴィー) 局の料理バラエティ番組「アイアンシェフベトナム / IRON CHEF VIETNAM」の解説者としても有名。

ベトナムで最もファン層の厚いポップス。
街角やカフェなどで聞いたことのある曲も多いはず。
ベトナム歌謡ビギナーは、まずここから!



Thu Minh
トゥー・ミン

「ラブストーリーなどを取り上げることが多いベトナムのポップス。でも私はいつも新しいものにチャレンジしたいの」。

V-POP 界を代表する DIVA、トゥー・ミン。時に激しく、時に切なく、20 年近くにわたりトップシンガーとして業界を牽引し続け、個性あふれる音楽性は他とは一線を画す。

「バラードからダンスミュージック、戦前のオールディーズまで、全てが私のジャンル。でも今はダンスを取り入れたこれまでにないセクシーな楽曲に取り組んでいるの。女性のボディラインをテーマにしたりもしているわ。だけどそんな挑戦も、音楽に関する知識やテクニックがあってこそ。様々な音楽が溢れ、簡単に手に入る今だからこそ、私の曲を改めて聞いてほしいわ」。



LEO'S CHECK!

いつも若々しさに溢れている V-POP。アメリカやヨーロッパなど国外の影響も強く受けていて、最近では K-POP 調のものも多いよ。だけどベトナムの人々が好きな叙情溢れるメロディーや詩は今も変わらない。軸を残しながらも時代に合わせる、そんな変化も楽しんで!

Thu Minh / トゥー・ミン

抜群の歌唱力と幅広い声域で高い評価を受ける、V-POP 界を代表するシンガー。ダンスミュージックのクイーンとしても名高い。おすすめの1枚は「ボディランゲージ / Body Language」。ヒットナンバー「タクシー / Taxi」などが収録された意欲作だ。



V-POP!

To you!
mm
Thu Minh

「可愛い」、「格好いい」だけでなく、歌唱力も求められるベトナムのアイドル。その出身はコンテストやオーディション、オンラインストリーミングなど様々だ。



Van Mai Huong
ヴァン・マーイ・フーン

「小さな頃から歌が大好きで、音楽は趣味のよなもの。デビュー以来、仕事も楽しくて仕方がないんです」。

そう語るヴァン・マイ・フーンは、人気音楽コンテスト TV 番組「ベトナムアイドル 2010 / Vietnam Idol 2010」で2位を受賞、デビューを飾った今注目の歌姫だ。

「まだ勉強することはばかりですが、2 歳児から 60 代の方まで、本当に多くのファンの方に応援してもらえて、とても嬉しいです。今はダンスミュージックや R&B が中心だけど、歳を重ねるごとに私の音楽も変わっていくと思うし、いつかは JAZZ にも挑戦してみたい。でも若々しく、親しみを持ってもらえるようなアイドルとして、歌詞や楽曲を厳選した、みんなが元気になるような曲をずっと提供していきたいと思っています」。

Van Mai Huong / ヴァン・マーイ・フーン

大学で音楽を学ぶなど実力も折り紙つきと、現在最も期待されるアイドルの1人。ティーンからの支持も高く、デビュー間もないながらも数々のヒット曲を持つ。おすすめの1枚は大ヒット曲「ネウニューアインデン / Neu Nhu Anh Den」が収録された「ハイミムクワイ / Hay Mim Quoi」。



VMH

LEO'S CHECK!

キャッチーなメロディー、踊りやすいダンス。K-POP の影響を最も受けつつも、若者に絶大な人気があるジャンルがコレ。でもベトナムでは可愛いだけのアイドルは「子どもの遊び」扱い。だからコンテスト出身者など実力あるシンガーがたくさんいるんだ!



V-IDOL!!

V まだまだあるぞ V-POP!!

★ Hồ Ngọc Hà / ホー・ゴック・ハー

低く迫力ある歌声に加え、ピアノやダンスも堪能。2004 年に発表され大ヒットとなった「シンハイトゥーター / Xin Hay Thu Tha」以降、V-POP 界の若手ナンバーワンとして活躍。モデル並みのスタイルと美貌から、CM クイーン、ファッションクイーンと称されることも。



★ Đàm Vĩnh Hưng / ダム・ヴィン・フン

ベトナムのミュージックキング。大規模なライブ、長時間公演など数々の記録を持つ。少し擦れた歌声と甘いマスクで幅広い層から人気を集める。代表曲は「ティンオーイングーイェン / Tinh Oi Xin Ngu Yen」。「ビンミンセーマンエムディー / Binh Minh Se Mang Em Di」など。



★ Mỹ Tâm / ミー・タム

ミー・リン (My Linh)、ホン・ニュン (Hong Nhung) などの跡を継ぎ、V-POP 界の新時代を築いたカリスマ的シンガー。「ウックジー / Uoc Gi」、「ニューアン / Nhe Anh」ほか大ヒット曲多数。国内外で数々の賞を受賞、その才能は一般視聴者と業界関係者の双方から高く評価されている。



V まだまだあるぞ V-IDOL!!

★ Uyên Linh / ウイン・リン

「ベトナムアイドル 2010」でグランプリを受賞。感情がこもった芯のある歌声が特徴で、「カムオンティンイェウ / Cam On Tinh Yeu」などのヒット曲は必聴。報道各社が行う「音楽貢献賞」にもノミネートされるなど、アイドルながら他のビッグネームと並ぶほどの注目株だ。



★ Đông Nhi / ドン・ニー

オンラインストリーミング出身で、ティーンに絶大な人気を誇るアイドル。親しみやすいメロディー、若くてキュートな外見と、まさにアイドルの王道だが、意味深な自作の歌詞など、徐々にその才能を開花させつつある。ヒット曲は「バームオイガイイェウ / 30 Ngay Yeu」。



★ V.Music / ヴィー・ミュージック

男性4人によるユニット。バンドブームが盛り上がりを見せた2010年に登場、若者の思想を反映した歌詞で一躍注目を集める。ロマンティックなメロディーラインでカップルに人気を博した「ハインフックバッタン / Hanh Phuc Bat Tan」では、ホー・ゴック・ハーとも共演。



HIPHOP

ベトナムでは新ジャンルのヒップホップ。それだけに個性的なシンガーが顔をそろえ、自由な雰囲気に満ち満ちている。

「体も心も生活も強くありたい。だからいつも楽しくポジティブになれる、そんな歌を届けたいんだ」。

まだ一般的ではないものの、若者を中心に人気を集めるV-HIP HOP。その第一人者と言えるのが、音楽フェスにも多数出演するクアン・ラップソウルだ。

「L.A.の友人からCDをもらったのがヒップホップとの出会い。一気にハマって、後は自分で試行錯誤する毎日だったよ。早口で何を言っているのか分からないと言われることもあった。ベトナムの人は柔らかな雰囲気の曲が好きだから、万人に理解してもらおうのはやっぱりムリ。でもだからこそ、メロディーを親しみやすく、歌詞も言葉を慎重に選んで作るようにしているんだ。ベトナムでヒップホップは難しいという人もいるけど、民族楽器とのコラボなど、可能性は無限にあると思うよ」。



Quan Rapsoul
クアン・ラップソウル

Quan Rapsoul / クアン・ラップソウル

V-HIP HOPシーン黎明期から独特の存在感を示し、声調の難解なベトナム語でのラップを広めた代表的存在。近年はエレクトロポップやダブなども果敢に取り入れている。通常クラブなどでのインディーズ活動が多いベトナム人ラッパーの中で、アルバムもリリース、おススメの1枚は「サウンス・オブ・アーバンライフ / Sounds of Urban Life」。



LEO'S CHECK!

V-HIP HOPシーンは誕生したばかり。ファンもまだ少なく、言葉使いや表現によっては認められるのに時間がかかるかも。でも、シンガーは本当にヒップホップ好きな人ばかりだから、研究や演奏にも力が入った作品が多く、今後が楽しみ!

V まだまだあるぞ V-HIPHOP!!

★ **Đình Tiến Đạt (Mr. Dee)**
ディン・ティエン・ダット

V-HIP HOPシーンを初期から支えるラッパーのひとり。人気歌手タイン・ターオ (Thanh Thao) へ提供した「チャンヴァーナン / Chang Va Nang」や、ベトナムの交通事情をテーマにした「ザオトン / Giao Thong」などが有名。ヒップホップ化したベトナム民謡も発表している。



★ **Suboi / スポイ**

新時代の個性派若手女性シンガーといえば彼女の名前が上がるほどの注目ラッパー。英語の歌詞が多いが、他のシンガーとのコラボにも精力的。「ウォーク / Walk」や「ニューヨークアバン / Nhung Dua Ban」ほか、質の高い楽曲でVN歌謡シーンに新たな風を吹かせている。



★ **Kimmese / キミーズ**

2005年に弱冠14歳でデビューを果たし、ヒップホップやR&Bを中心に若者の率直な気持ちで歌った楽曲の数々をリリース。ベトナム初の女性ラッパーとして人気を博す。最近では、一時充電期間をおいて発表したR&B色の濃い「リアルラヴ / Real Love」もヒット。



まだ数は少ないものの、本格的な楽曲と卓越したテクニックで若者に大人気!

V-ROCK!



P.A.K BAND
パーク・バンド

P.A.K BAND / パーク・バンド

音楽コンテストで優勝しデビューしたファム・アン・コア (Pham Anh Khoa) を中心に結成されたロックバンド。アルバム「ウィーアーパーク / We Are P.A.K」を皮切りに、骨太な歌声と力強いロックスタイルの楽曲で魅せる。ベトナム南部のフォークソングを取り入れるなど音楽性の高さにも定評があり、国内外のフェスティバルの常連にもなりつつある。



V もっと V-ROCK !!

★ **Microwave / マイクロウェーブ**

リンキンパーク (Linkin Park) を彷彿させるニューメタル、モダンロックバンドで、V-ROCK界の代表格。楽曲「ティムラーイ / Tim Lai」のヒットをはじめ、セカンドアルバムの「トイザン / Thoi Gian」も数々の音楽賞をさらうなど、実力・人気ともに高い。



★ **UnlimateD / アンリミテッド**

メロディックデスメタルやパワーメタルといったスタイルで、ずば抜けたテクニックとクオリティを持つロックバンド。ベトナムで初めてオペラとロックを融合した新境地のライブアルバム「シンフォニー / Symphony」など、音楽性の高さも光る。



ロックのベトナム化に多大な貢献を残した「ブクトゥーン / Buc Tuong」以後、長年目立ったシンガーがいなかったV-ROCKシーン。だけど近年続々と注目株が登場。ロックフェスが開催されると数千人規模で人が集まるなど、人気急上昇中のジャンルだ!



忘れちゃいけない、VN歌謡シーンを支える大御所シンガーはこちら!



Lam Truong
ラム・チュエン

Lam Truong / ラム・チュエン

「アンハーイ / Anh Hai (一長男)」の愛称で親しまれる広東POPスタイルで有名な中華系シンガー。端正なマスクで女性を中心に人気を博し、日本ほか、様々な国際フェスティバルでもベトナム代表としてその歌声を披露している。代表曲は「ティントインソツァー / Tinh Thoi Xot Xa」ほか、若手が多く登場する中、長年トップシンガーとして揺るぎない地位を誇る。



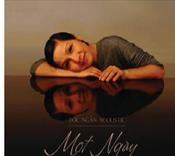
抜群の歌唱力と高いカリスマ性で、今もなおVN歌謡界に君臨し続けるBIG NAMEたち。誰もが現代のベトナム歌謡の礎を築き、若者から年配者まで知らない人はいない、まさにベトナムを代表するトップシンガーばかり!



V もっと V-BIG NAME!!

★ **Mỹ Linh / ミー・リン**

ホン・ニュン (Hong Nhung)、タイン・ラム (Thanh Lam)、チャン・トゥー・ハー (Tran Thu Ha) と共に4大DIVAと称えられる。ファンクやソウルの要素をいち早く取り入れ、愛知万博でもその歌声を披露した。「ティータムムアスアン / Thi Tham Mua Xuan」ほか、人気ナンバーも多数。



★ **Hồng Nhung / ホン・ニュン**

ベトナムの国民的作曲家チン・コン・ソン (Trinh Cong Son) の楽曲の歌い手として知られる。高く澄んだ歌声と、繊細な表現力で圧倒的な人気を誇るBIG NAME。歳を経ても変わらない若々しい外見から、ビューティー、ファッションリーダーとしても名高い。



V-BIGNAME!

VN 歌謡の殿堂 樽のフォンチャー に潜入!

VN 歌謡を楽しむのなら、やっぱり生のライブがおすすめ。特にフォンチャー (Phong Tra) と呼ばれる店はラウンジタイプで高級感が漂い、比較的ハイレベルなシンガーが出演する。そこで、実際はどんなところなのか、いざ潜入!



今回のターゲットは、ホーチミン市内中心部にある「ホンテン」。市内に数あるフォンチャーの中でも長い歴史を持ち、大物が登場することでよく知られる。開演は前座を含めて通常 21 時頃から。スケジュールは各店ウェブサイトにて確認を。19 時頃には開場されるので、良い席を押さえないなら早めに行くべし!



←建物の入口は非常にわかりにくい。看板と、その日に出演するメインシンガーの名前が書かれたのりのみ



↑屋内に入ると細い通路が続き、ちょっとドキドキ。奥のネオンサインが「ホンテン」の入り口だ。チケット売り場も何もなく、正直ちょっと怪しげ...



↑ところが中には、驚くほどゴージャスな世界が! 案内スタッフに導かれ、好きな席を選択しよう。場合によっては2階席も使われるが、ここはやっぱり1階の前列がベスト!

→開演時間が近づくと、続々と観客がやってくる。思い思いの席に陣取り、ドリンクを注文 (注文しない場合は別途サービス料がかかる)。フードはフルーツ盛りのみなので、ディナーショーとはちょっと違う



↑開演時間をちょっと過ぎたところ、前座のシンガーが登場。1人数曲歌っては次々と入れ替わる。いろんなシンガーがまとめて見られるので、駆け出しのお気に入りニューフェイス探しにもぴったり?



↑料金は後払い制。演奏中にスタッフが回ってくるので、そこで支払おう。金額は出演者により様々だが、通常 25 ~ 35 万 VND 程度。そこに注文したドリンク代が加算される



↑開演から 1 時間を過ぎたところ、遂にお目当てのメインシンガーが登場! 今回の出演は、ベトナムを代表する V-POP シンガー、ホー・ゴック・ハーだ



↑はっきり言ってステージとの距離ちかっ! 今をときめくトップシンガーのステージをこの距離で見られるとは、日本では考えられない



←しっとりバラードから、はじけるダンスナンバーまで、たっぷり約 3 時間の公演が終了。思う存分 V-POP を楽しんだ 1 夜だった

【すぐ行ける。おすすめフォンチャー】

- ★ホンテン / Khong Ten
住 112 Le Thanh Ton St., Dist. 1, HCMC
☎ (08) 3827 3778
🕒 19:00 ~ Late
<http://phongtrakhongten.vn>
- ★ドンヤオ / Dong Dao
住 164 Pasteur St., Dist. 1, HCMC
☎ (08) 3829 6210
🕒 18:00 ~ Late
www.dongdao.com.vn
- ★ヤーヴァン / Da Vang
住 206 Pasteur St., Dist. 3, HCMC
☎ (08) 2212 3838
🕒 19:00 ~ Late
www.phongtradavang.com

家でもどこでも。 VN 歌謡を 体験してみよう!



生活のあちこちに、VN 歌謡に触れ合う機会はいっぱい。様々な施設・媒体を利用して、まずはお試しを!

TV

もっとも気軽に VN 歌謡を楽しめるものといえばやっぱり TV。ヴィーティーヴィー (VTV) などの大手放送局では、いつの時間でもどれかのチャンネルで歌番組が放映されている。さらに最近では音楽や芸能に特化した専門チャンネルも登場。中でも「ヤンティーヴィー / Yan TV」の音楽番組「ヤンヴィポップ 20 / YAN VPOP 20」やレオ・タントゥンの音楽トークショー「レオ&ユー」が人気

★ヤンティーヴィー / Yan TV

ベトナム最大の音楽チャンネル。最新曲や芸能人のトークショーなど多彩なコンテンツ。

★イーワンティーヴィー / Yeah1 TV

ティーン向けの音楽・ファッションチャンネル。

★エムティーヴィーベトナム / MTV Viet Nam

最近誕生した音楽専門チャンネル。エムティーヴィーアジア (MTV-Asia) 内で放映。



CD

- ベトナムの音楽 CD や DVD は格安。正規版はグエンティンカイ (Nguyen Thi Minh Khai) 通りやフイントウックカン (Huynh Thuc Khang) 通りなどの CD ショップ、書店などで購入できる。
- ★ CD ウイン / CD Uyen
住 82 Nguyen Thi Minh Khai St., Dist. 3, HCMC
☎ (08) 3823 5168
🕒 9:00 ~ 23:00
- ★ファハサ / FAHASA (書店)
住 40 Nguyen Hue St., Dist. 1, HCMC
☎ (08) 3822 5796
🕒 8:00 ~ 21:50
www.fahasag.com.vn



野外ステージ

- V-POP を中心に大規模なアウトドアのステージが定期的に開催されている。時には通常ステージ以外の音楽イベントなども行われ、チケットの料金は出演者などによって変動する。
- ★チュンタムカーニャックランアン / Trung Tam Ca Nhap Lan Anh
住 291 Cach Mang Thang Tam St., Dist. 10, HCMC
☎ (08) 3862 0620 🕒 8:00 ~ 17:00 (ショー開催時は ~ 23:00)
<http://lananhclub.vn/canhac>
- ★サンハウカーニャックチヨドン / San Khau Ca Nhap Trong Dong
住 12B Cach Mang Thang Tam St., Dist. 1, HCMC
☎ (08) 3829 1292 🕒 18:00 ~ 22:20
<http://sankhautrongdong.com.vn>
- ★サンハウカーニャックカウヴオン / San Khau Ca Nhap Cau Vong
住 126 Cach Mang Thang Tam St., Dist. 3, HCMC
☎ (08) 3932 6327 🕒 19:00 ~ 22:00

LIVEHOUSE

V-ROCK などは、ラウンジではなくライブハウスで。どこも週末になるとベトナムの若者たちで大盛況。複数のバンドが順番に入れ替わりながら演奏することが多い。



- ★アコースティックバー / Acoustic Bar
住 6E1 Ngo Thoi Nhim St., Dist. 3, HCMC
☎ (08) 3930 2239
🕒 18:00 ~ 23:30 (ライブ: 月・火・水曜 20:45 ~ 23:30、木・金・土・日曜 20:00 ~ 23:30)
- ★ヨーコ / Yoko
住 22A Nguyen Thi Dieu St., Dist. 3, HCMC
☎ (08) 3933 0577 🕒 8:00 ~ 24:00
- ★ロックファンクラブ / Rock Fan Club
住 25C Tu Xuong St., Dist. 3, HCMC
☎ (08) 6290 7489
🕒 19:00 ~ 23:00
www.rockfanclub.org

