

No.018

シャンデリア

Sue Hajdu

自分への質問。

短いフォトエッセイのたった3枚の
写真で、ベトナムのことをどう表現
できるでしょう。

日常から離れた3つのシャンデリア。

この気持ちに共感できる方は、私
以外にもきっといるはず。

I asked myself a question:

In this tiny photo essay of only
3 photographs, what can be
expressed about Vietnam?

Three chandeliers separated
from the everyday.

I am sure that some of you will
recongize this feeling.



写真・文／スー・ハイドゥー

オーストラリア人アーティスト、写真家、文筆家としてベトナムと日本で活動。シドニー大学・日本学の学士号、同大学院・視覚芸術の修士号。www.suehajdu.com facebook: Sue.Hajdu.Projects

