

ブ

ロ

No.016

# 終わらない定点観測

Fukui Takaya

切

2003年、初めてこの建物に向けてシャッターを切った時のことは何も覚えていない。なぜなら、サイゴンによくある古い建物の1つに過ぎなかったからだ。ところが、その何気ない1枚が、経済成長著しく変化の早いこの街では、貴重な記録になってゆく。

数年後に工事が始まったとき、とうとうぶつされるのかと思いつや、古い建物はそのままで、その後ろに近代的な建物を建てるという。なりふり構わぬ再開発ばかりのベトナムにしては、洒落たことをするじゃないかと思い、以来、工事の進捗状況をカメラに納めるようになった。

2008年にはほぼ完成した姿を納め、これで定点観測は終わったつもりだった。ところが数年後、背後にさらに大きなビルが建ち始めているではないか。横位置できれいに収まっていたこのシリーズだったが、仕方なくカメラを縦位置に持ち替え、再び記録を開始した。

の

構



2010

写真・文／福井隆也

1963年生まれ。ベトナムとの出会いは1993年。被写体としてのベトナムに惹かれ、人、風景、生活、食を撮り続ける。2003年から3年間サイゴンに在住。著書に『ベトナム・センチメンタル』(情報センター出版局)など。



2003



2005



2008